

## Introduktion

Det første du møder i temanummeret, er Chesters dagbog. Chester er 14 år og transkønnet. Vi har fået lov at bringe tegninger fra hans dagbog, der giver et indblik i hans tanker om sin situation og sine ønsker og drømme om en anden krop. Gennemgående er det, at Chester føler sig alene og måske også er *Alone*.

Hvordan håndterer man, at noget så privat som seksualitet bliver semi-offentligt? Antropolog Eva Juul Toldam og seksualvejlederne Line Linnebjerg Hansen og Anja Jane Rodda diskuterer, i artiklen *Når det private bliver semi-offentligt - En samtale om seksualitetsunderstøttelse og handicap* om seksualvejledning er en del af den socialpædagogiske opgave, og hvorfor beboeres seksuelle adfærd ofte problematiseres. Hvilke dilemmaer og hvilken berøringsangst møder velfærdsprofessionelle når seksualitet bliver nødt til at være semi-offentligt?

Byttedating, også kendt som sugardating, involverer udveksling af sex eller intimitet for gaver, penge, oplevelser eller andre materielle goder, er et komplekst fænomen der er omgærdet af en vis form for berøringsangst – også politisk. I artiklen: *Byttedating: Hvordan hjælper man bedst de unge, som oplever problemer med udveksling af sex og intimt samvær? - Lovgivning og politisk opmærksomhed i et stigmatiseret felt*, diskuterer Jeanett Bjønness, Caroline Thorup Staghøj og Evangelia Kousounadi Knountsen, netop de politiske implikationer omkring byttedating.

*WALKING THE STREETS – Når prostitutionsdiskurser rammer sexarbejdende kvinder fra Nigeria*. I dette essay tager Nina

Halberg udgangspunkt i kvindernes beskrivelser af deres arbejde med sex. Mens forskere bruger "sexarbejde", benytter politikere, medier og offentligheden generelt "prostitution". Men hvordan omtaler kvinderne selv deres arbejde, og hvilke betydninger kan deres egne beskrivelser tillægges? Og hvilke implikationer har disse forskellige mærkater for kvindernes situation og position?

Har ældre overhovedet en seksualitet, eller er de aseksuelle? Hvordan opfører kroppen sig ift. lyst og behov for intimitet og sex? Hvilken viden og vejledning er der behov for ifm. ældres seksualliv? I artiklen; *Modvirker fordomme om ældre og seksualitet et liv i trivsel?* Diskuterer seksualvejleder Sussi Tange netop tabuer, fordomme og spørgsmål om ældres intim- og sexliv.

Udover artikler, dagbøger og noveller, møder du værket: *Baby Jesus*, af Sidsel Meineche Hansen og Therese Henningsen. Her bliver du lukket ind i en verden, hvor fire nonner fra Little Sisters of Jesus har valgt at bytte klosterets stilhed ud med en højhusblok i Hoxton, London, og et fælleshus i Walsingham, en landsby for katolsk pilgrimsfærd i Storbritannien. Selve filmen "Baby Jesus" er et polyvokalt portræt af deres liv som ikke-klosterlige nonner, der holder fast i løfterne om fattigdom, kyskhed og lydighed, her præsenteres 'stills' fra filmen.

Julie Joséphine Odgaard Nielsen og Milena Bascuñan Skaarup, sætter i artiklen *Seksualitet, køn og socialt arbejde*, fokus på, hvorfor det er vigtigt at inddrage seksualitet og køn i det sociale arbejde med udsatte borgere og borgere med funktionsnedsættelser. De

argumenterer for at det er en del af at arbejde helhedsorienteret og rehabiliterende med borgeren, da seksualitet og køn influerer på borgerens oplevelse af mening og livskvalitet. Det kan være et svært emne for både socialrådgivere og borgere, da seksualitet og køn kan være tabubelagt.

Japan var et af de første lande i verden, der frembragte en mobiltelefon med indbygget kamera tilbage i år 2000. Kameratelefonens udbredelse betød muligheden for ubegrænset visuel adgang til andre. I artiklen *Det ubemærkede overgreb: når digitale billeder bliver seksuelt voldelige - Normalisering af sneaky fotos* i en japansk kontekst, stiller Aia Liv Elbke Christensen skarpt på erfaringer fra Japan hvor seksualiserede sneaky fotos og fotovoyeurisme har været et socialt problem i over to årtier. Artiklen giver stof til eftertanke i en dansk kontekst og generelt i relation til problematikken om hemmelig fotografering i offentlige rum.

At være content creator på digitale platforme er et mere og mere udbredt arbejde. Der er dog sparsom viden om, hvad platformsformatet betyder for dem, der beskæftiger sig med sexarbejde. Her kan platformen udgøre en lukrativ karriere, men den kommer også med en række dilemmaer og udfordringer. I artiklen: *Bag betalingsmuren: Potentialer og udfordringer i sexarbejde på OnlyFans*, undersøger Emma Dybdal Andersen, Sara Wienke Christiansen og Ly Lykke Møller netop selve (sex)arbejdet som content creator; motivationen og ikke mindst udfordringerne ved at udføre arbejdet.

I år er det 40 år siden Foucault døde, og det umiddelbart efter at Seksualitetens historie bind 1 og 2 blev udgivet. I dette nummer giver Peter Thielst i artiklen *Foucaults seksualitetshistorie og diskursernes lystige kamp*, en indføring i Foucaults værker om seksualitet, krop og samtid. En gave til alle der ønsker et samlet overblik og en større forståelse for Foucaults værker om seksualitet, krop og køn. Samtidig er det ikke en neutral gennemgang og Foucaults diskursteoretiske tilgang udsættes for en vis kritik - selv Foucault kan få en tur i vridemaskinen.

Temanummeret skønlitterære bidrag er denne gang en novelle, skrevet af den franske forfatter Bernard Quiriny, omdrejningspunktet for novellen er naturligvis sex, iblandet en god portion humor og samfundskritik, når du har læst den, forstår du hvorfor den gennemgående farve i dette nummer er blå og hvorfor novellen bærer titlen: *At blive blå af kærlighed*.

Udenfor tema bringer vi artiklen *Professionel dømmekraft mellem faglighed og styring* af Nicolaj Ejler, eller helt udenfor nummer er artiklen alligevel ikke, for hvordan skulle en professionel navigere igennem et felt som sex, intimitet og krop uden en god portion professionel dømmekraft? I artiklen er det dog ikke det tema der fylder, men en diskussion af hvordan der kan blive plads til den professionelle dømmekraft i et miljø der er domineret af politisk bestemte krav om regler, administration og dokumentation.