

- **Ghettoer**
- **François Flahault**
- **Socialt arbejde**

SOCIAL KRITIK nr. 135, 25. årgang 2013.
© Selskabet til Fremme af Social Debat

Redaktør: Benny Lihme / ben@socialkritik.dk
Redaktionens adresse:
Social Kritik, Nansensgade 68 kld.
1366 Kbh. K
Tlf: 33 93 99 63
www.socialkritik.dk

Betaling: Danske Bank
SWIFT-BIC: DABADKDK
IBAN: DK08 3000 0002 8025 62
Reg.nr.: 9570 Konto: 2 80 25 62

Abonnement: Kr. 400,-
Nummer 135: Kr. 110,-

Fotografisk, mekanisk eller anden form for gengivelse eller mangfoldiggørelse af dette tidsskrift eller dele heraf er ikke tilladt ifølge gældende dansk lov om ophavsret.

Grafisk tilrettelægning:
Susanne Whitta Jørgensen, Grafisk Himmel

Omslagstegning: Flemming Born

Tryk: Narayana Press

Tidsskriftet Social Kritik udgives af foreningen "Selskabet til fremme af Social Debat". Selskabet blev stiftet d. 4. 5. 88., og har som formål at fremme og deltage i den offentlige debat om sociale emner. En af måderne hvorpå Selskabet realiserer formålet, er at udgive dette tidsskrift. Selskabet og tidsskriftet skal tjene som forbindelsesled mellem samfundsvidenskaber, social forskning og den sociale praksis. Foreningen og tidsskriftet skal holde sig fri af parti- og fagforeningspolitiske interesser.

SOCIAL KRITIK's referencegruppe består af:
Flemming Balvig, Johs. Bertelsen,
Ning de Coninck-Smith, Anders La Cour, Tine Rask Eriksen, Thorkild Høyer, Ejler Johansen,
Birgit Kirkebæk, Ida Koch, Øjvind Larsen,
Birger Steen Nielsen, Henning Salling Olesen,
Benedicta Pécseli, Knud Erik Pedersen,
Annick Prieur, Flemming Røgilds, Lone Scocozza,
Ove Sernhede, Søren Smidt, Peter Thielst,
Morten Thing, Jørn Vestergaard, Joachim Wrang.

Lars Seier Christensen,
Bjarne Riis og
Oleg Tinkoff
holder pressemøde.

Hvad har det mon med
en fransk filosof at gøre?



I dette nummer af Social Kritik gør Peter Thielst sig nogle gode tanker om litteratursøgning og vidensproduktion og, ikke mindst, forestillingsevne. Vores helt egen Søren Kierkegaard optræder her som én, der ikke havde problemer med tysk og fransk, men mærkeligt nok med engelsk (hvilket ifølge Thielst førte til nogle unøjagtigheder i forbindelse med Søren's læsning af Shakespeare, som han læste på tysk!)

Nuvel, her på redaktionen er problemet det modsatte, at i hvert fald fransk er henvist til restaurant verdenens og vinens sprog univers. En trist redaktionel indrømmelse at skulle komme med.

Derfor så meget større glæde, da et nyt navn meldte sig med en introduktion til den franske filosof og socialantropolog François Flahault. Erik Jerlung er fortrolig både med det franske sprog og denne her i landet ukendte filosof's værker. Og ja, også i forlagsverdenen er der tilsyneladende en bias i litteratursøgningen, som diskriminerer det franske. Den ellers yderst anerkendte Flahault, elev af Lévi-Strauss, er endnu ikke blevet oversat til dansk.

Jerlung er optaget af Flahaults grundlæggende tumlen med verdens oprindelse og beskaffenhed, ikke mindst spørgsmålet, om mennesket kom før samfundet eller omvendt. Som i en bouillonterning presset sammen i den paradoksale formulering, at de første mennesker aldrig har eksisteret.

Til Social Kritik har Erik Jerlung valgt - og oversat - et Flahault tekstuddrag, som meget konkret byder på en kritik af tidens ny-liberalistiske hærgen. Udgangspunktet er amerikanske Ayn Rand og hendes ultraliberale tænkning. Som har en forbindelse ikke kun til Frankrig, men også til Danmark i form af Saxo Bank direktøren



Lars Seier Christensen og Liberal Alliance. At betegne Ayn Rand og hendes mange tilhængere i USA, ikke mindst i tea party bevægelsen, som ultraliberale, er absolut stuerent. Den prisbelønnede forfatter og journalist på The Guardian, George Monbiot, går derimod til yderligheder og betegner Rands forskruede ultraliberalistiske ideer som det nye ortodokse højres modstykke til marxismen - der er tale om "et manifest for psykopater" (Information d. 16.3. 2012).

Om Ole Birk Olsens bog "Taberfabrikken" og den tidligere statssubventionerede kuglestøder Joachim B. Olsens mobning af de fattige er praktiske eksempler på en psykopatisk filosofi skal ikke afgøres her. Vigtigst er det i Social Kritik sammenhængen at påvise "den danske forbindelse" (som altså nu også er kritisk fransk fagfilosofisk...). Saxo Bank har siden 2008 uddelt ca. 15.000 gratis eksemplarer af Ayn Rands hovedværk, romanen "Og verden skælvede" ("Atlas Shrugged"). Saxo Bank direktør og medstifter af partiet Liberal Alliance, Lars Seier Christensen, er en blind beundrer af Ayn Rand. Lige som cykelholderen Bjarne Riis er en stor beundrer af Saxo Banks penge. Uden penge i ryggen og lidt dope i blodet er det svært at komme til at nyde udsigten på cykel fra en fransk bjergtop. Som vinder...

li-

INDHOLD

Ove Sernhede UNGDOM, OPTØJER OG SOCIAL MOBILISERING I SVENSKES STORBYER	4
Loïc Wacquant TERRITORIEL STIGMATISERING I DEN AVANCEREDE MARGINALITETS TIDSALDER	10
Benny Lihme 9220 AALBORG ØST – bydel, ikke ghetto (anm.)	20
Erik Jerlung DE FØRSTE MENNESKER HAR ALDRIG EKSISTERET	22
François Flahault PROMETHEUS I ULTRALIBERAL UDGAVE	28
Per Bregengaard KONKURRENCESTATEN ER GUD?	48
Birgit Kirkebæk TÅGEFYRSTER OG NORSK SATIRE (anm.)	50
Peter Thielst JEG EKSPANDERER MIN VÆRKTØJSKASSE	52
Benny Lihme KLEM DEM DER KLEMMER (anm.)	57
Lars Erslev Andersen DUNKEL SAMTIDSHISTORIE (anm.)	58
Astrid Stampe Knippel ET 'UTÆT' SOCIALT ARBEJDE – antropologisk blik på socialt arbejde på et herberg for hjemløse i det postsocialistiske Polen .	64
Niels Christian Barkholt RELATIONEN MELLEM MEDARBEJDERE OG LEDERE PÅ BØRNEOMRÅDET – faglighed opfattes forskelligt af ledelse og sagsbehandlere	76
Steven Arnfjord POSITIV MAGT – deltagende aktionsforskning som empowerment af socialarbejdere i Grønland	82
Yvonne Mørck VIGTIG PRAKSISORIENTERET BOG (anm.)	93
Morten Thing MADAM SECRETARY SOM BARN (anm.)	95